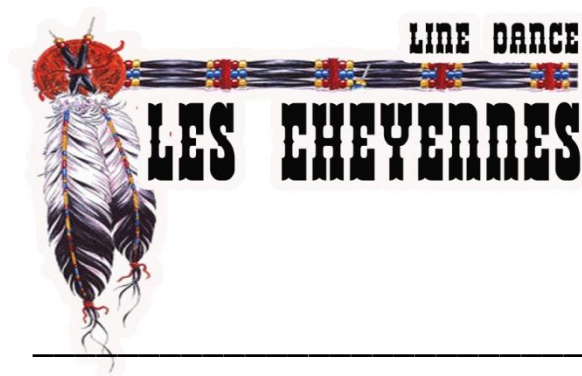




Texas Waltz

Difficulté: Débutant

Type: 1 murs, 36 counts (Line Dance ou avec Partenaire)

Chorégraphie: Jim Ferrazzano

Musique: Waltz Across Texas par Ernest Tubb

Traduit par: Linda Grainger, Fribourg

Balance Forward / Balance Back

- 1-3 PG un pas en avant, PD un pas près du pied gauche, pied gauche un pas sur place
4-6 PD un pas en arrière, PG un pas près du pied droit, pied droit un pas sur place

Twinkle Right, Twinkle Left

- 1-3 Croiser PG devant pied droit, PD un pas à droite, PG un pas près du pied droit
4-6 Croiser PD devant PG, PG un pas à gauche, pied droit un pas près du pied g.

Twinkle Right, Twinkle Left

- 1-3 Croiser PG devant PD, PD un pas à droite, PG un pas près du pied droit
4-6 Croiser PD devant PG, PG un pas à gauche, PD un pas près du pied gauche

Waltz Forward, Waltz Back

- 1-3 PG un pas en avant, pied droit un pas en avant, pied gauche un pas en avant
4-6 PD un pas en arrière, pied gauche un pas en arrière, pied droit un pas en arrière

Waltz Forward with ½ Turn, Waltz Back

- 1-3 PG un pas en avant et pivoter ½ à gauche, PD un pas en arrière, PG un pas en arrière
4-6 PD un pas en arrière, pied gauche un pas en arrière, pied droit un pas en arrière

Waltz Forward with ½ Turn, Waltz Back

- 1-3 PG un pas en avant et pivoter ½ tour à gauche, PD un pas en arrière, PG un pas en arrière
4-6 PD un pas en arrière, pied gauche un pas en arrière, pied droit un pas en arrière

Variation: Texas Waltz avec Partenaire

Commencer côte à côte. Tenir les mains dans le sweetheart position - main gauche dans la main gauche et main droite dans la main droite.

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !