

Miss Thang (fr)

COPPER KNOB
STEPSHEETS

Compte: 32

Mur: 2

Niveau: Novice - Polka

Chorégraphe: Cylia Blasco (FR) & Agnes Gauthier (FR) - Février 2024

Musique: Miss Thang - Kylie Frey



****2 Restarts – 1 Break de 3 comptes**

Intro : Démarrage de la danse après les 16 premiers comptes

SECTION 1 - RF GALLOP DIAGONAL R, LF ROCK STEP FWD, LF SAILOR ¼ TURN L

- 1&2&3&4 PD Gallop en diagonale avant droite
- 5-6 PG Rock step devant, retour du poids du corps sur PD
- 7&8 PG croisé derrière PD, ¼ de tour à gauche PD à droite, PG à gauche (9h)

SECTION 2 - RF VAUDEVILLE, LF VAUDEVILLE, POINT (R,L,R), RF HITCH, RF STOMP UP

- 1&2 PD croisé devant PG, PG à gauche, Talon droit en diagonale avant droite
- &3&4 Ramène PD près PG, PG croisé devant PD, PD à droite, Talon gauche devant
- &5&6 Ramène PG près PD, Pointé PD à droite, Ramène PD près PG, Pointé PG à gauche
- &7&8 Ramener PG près PD, Pointé PD à droite, PD hitch, PD stomp up

SECTION 3 - ¼ TURN R RF SHUFFLE FWD, ½ TURN L LF SHUFFLE FWD, RF SLIDE DIAGONALE R, DRAG LF, LF SLIDE IN DIAGONAL L, STOMP UP

- &1&2 ¼ de tour à droite, PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant (12h)
- &3&4 ½ tour à gauche, PG devant, PD croisé derrière PG, PG devant (6h)
- 5-6 Grand pas dans la diagonale avant droite poser PD, ramener PG près PD sans y mettre le poids du corps
- 7-8 Grand pas dans la diagonale avant gauche poser PG, PD Stomp up près PG

Restart au 4ème Mur et au 7ème Mur

SECTION 4 - RF JAZZ BOX ¼ TURN R WITH HEEL FAN, ¼ TURN L, FULL TURN L, RF STOMP, LF STOMP

- 1-3 PD croisé devant PG, PG derrière, ¼ de tour à droite PD à droite (9h)
- &4 Talon gauche levé vers la droite, Ramener poids du corps sur PG en ¼ de tour à gauche (6h)
- 5-6 ½ tour à gauche PD derrière, ½ tour à gauche PG devant (tour complet sur les talons) (6h)
- 7-8 Stomp du PD près PG, Stomp du PG près du PD

A la fin du 9ème Mur Pause de 3 comptes et reprendre la danse

Recommencez et gardez le sourire !!!!